

梅窓院通信

青山



十夜法要は阿弥陀さまに感謝の
気持ちを伝える法要でもあります。

浄土宗の秋の行事である十夜会を迎える頃となりました。皆様お変わりなくお過ごしでしょうか。

さて、暑さがまだ残っていた九月の彼岸ですが、多くの方にご参拝いただきました。先日、梅林苑納骨壇が完成しましたが、梅窓院には色々な形のお墓があります。そして、それぞれにご先祖やご縁のある方が埋葬されていますが、そうした方々が眠る墓前で、皆様が手を合わせ感謝の気持ちや色々な出来事をお伝えされている姿を拝見するたびに、墓苑管理者としての喜びとともに管理の大切さを感じています。

昨年よりその墓苑内の参道を整備しています。万が一転倒しても大事に至りにくいよう、ゴムチップを使用した柔らかい道路にしています。墓苑全体の参道を整備しますので、数年はかかりますが、ご理解ご協力をお願いいたします。なお、場所によっては二十一年ぶりの整備となる参道もあります。多々ご迷惑をお掛けしますが、皆様のお墓参りが、より安全に歩きやすくなることを目指しておりますので、ご理解ください。

なお、整備にあたってはコンクリートを一度打ってからゴムチップを敷き詰めていきます。そして、流し込んだコンクリートが固まるまでに三、四日かかります。その間、ご不便をおかけしますが、どうぞご協力をお願いいたします。

十夜会では、七年ぶりに高田なみさんの特別ライブをお届けいたします。十夜会での最初の音楽イベントは、十九年前のことで、高田なみさんには六度ご登場いただいていますので、覚えていらっしゃる方も多いかと思えます。どうぞ、お楽しみください。

また、十夜会では芋煮をお楽しみいただいております。数年前よりお赤飯を用意させていただいております。お檀家様一軒につき一折とさせていただきます、事前申し込み制になっておりますので、ご参拝される方はお忘れなくお申し込みください。

住職挨拶

梅窓院第二十五世

中島 真成



十夜会はお参りに来ていただいた方へ一軒につき一折、「お赤飯」をお渡しいたします。ご出席される方は同封のハガキのご返信を必ずお願いいたします。

当日は代表の方のみ二階本堂前受付にお立ち寄りくださいませ。

十夜法要

十一月二六日（土）

十夜法要

午後二時～

二階本堂

法話

法要終了後～

二階本堂

講師 若麻績大成上人

十夜特別ライブ／高田なみ

午後二時半～

一階観音堂

※終演は午後四時を予定しております。

※内容や場所の変更になる場合がございます。

※会場内の空調は微調整が難しいため、ご自身で温度調整できる服装で

ご来寺ください。



今年の十夜法要で法話をされる若麻績大成上人

十夜によせて

「おもしろい、おもしろい、残らず鬼をせめふせて、ぶんどりものを、エンヤラヤ」

桃太郎

十夜で法話をさせていただきます、若麻績大成と申します。十夜当日は落語法話をします。たくさんのご来寺お待ちしております。

わたくしの自坊は信州長野善光寺浄願坊という宿坊でございまして、梅窓院の檀家様には善光寺御開帳時の団体参拝の折、自坊の浄願坊にご参拝していただきありがとうございます。またこれまで多くのご縁をいただきました梅窓院の檀家様皆様には大変お世話になっております。

今年はパリオリンピックが開催され、多く日本人選手が活躍され、感動させていただきました。たくさんの努力をされても満足の結果を得られず、悔し泣きをしている選手の姿に、もらい泣きして心を動かされました。日本人選手を見ている時は、必死に応援し、他国の選手には、ミスして負けるなどの恐ろしい感情を持ってしまうこ

十夜法要とは

十夜は浄土宗ならではの行事です。850年前に浄土宗を開かれた宗祖法然上人が選んだ、口称念仏の実践の場として多くの浄土宗寺院で行われ続けています。

十夜回向に関するお知らせ

十夜法要に関しましては、塔婆の申込はがきに「回向のみ」のお申込みができます。

それぞれ冥加料が異なりますのでご注意ください。

また、塔婆、回向のみは「〇〇家先祖代々」のみとさせていただきますのでご了承ください。

塔婆回向 一本	一万円
回向のみ 一霊	五千円



昨年の十夜法要

●お申込み方法

同封はがきにご記入の上、11月10日(日)必着でお申込みください。

はがきの書き方は同封の「書き方例」をご参照ください。

●お支払い方法

同封の払込取扱票で郵便局にてお支払いいただくか、受付までお持ちください。

銀行・コンビニでのお支払いはできません。

また、払込取扱票に記載の口座番号00130-4-93033はお支払い金額ではございませんので、ご注意ください。

●お塔婆のお渡し

当日のお渡しはございません。

後日、僧侶にて建てさせていただきます。

ご不明な点は梅窓院受付までお問い合わせください。

十夜特別ライブ

今年には法話後に高田なみさんによる特別ライブを開催いたします。

ライブからのご鑑賞はご遠慮いただいておりますので、法要からのご参列をお願い申し上げます。一般の方も参列、鑑賞ができますので、ご家族・お友達をお誘い合わせの上お越しください。入場無料です。詳細は4面をご覧ください。



ともありました。

ここで思い出すのは童謡桃太郎の歌詞

「おもしろい、おもしろい、残らず鬼をせめ

ふせて、ぶんどりものを、エンヤラヤ」。困っ

ている人を助けようとして、桃太郎は犬、

猿、キジを仲間にして鬼退治に行きました。

鬼と戦い、鬼を成敗するうちに面白い面白

いという感情が芽生え、残らず鬼を根絶や

しするという歌詞です。鬼は悪いことをた

くさんしたと思いますが、残らず鬼を根絶

やしにしている姿は、鬼から観れば桃太郎

達が鬼に観えたと思います。私たちの世界

では、正義や仲間や家族など正の感情があ

る物は命をかけてでも守り、負の感情があ

るものには敵として反対し、時には命を奪

うこともある世界に生きております。

このような世界に生きている私達は仏

様のように悟りを開けません。そうした私

達に阿弥陀如来様は、南無阿弥陀仏のお念

仏お称えすれば、必ず苦のない世界西方極

楽浄土に救いますよ、と誓ってくださいつて

います。阿弥陀如来様にどうかお救いくだ

さいという気持ちで日々のお念仏をお称

えしたいものです。

(法務部 若麻績大成)

ジャパンエキスパートシステム 墓苑事業部からのお知らせ

先日、ご納骨法要のあと、ご家族と待ち合わせされていた方とお話しました。
 「お通夜の時だったか火葬場だったか、とてもやさしい言葉をかけていただいていたと思うと、今日の法要も同じご僧侶だったのよ」
 「そんな嬉しいと思われたのだからそのご僧侶に直接御礼を言えよよいのに」
 「緊張して言えなかったの」
 「私が聞いても嬉しいのですからご僧侶本人にお話ししてくださいよ」
 悲しいお別れだったと思うのですが、温かい言葉に癒されたのでしょね。あとからでもよいのでお伝えください。
 そこに久しぶりに帰省して墓参に見えたという方が休憩所に入

て来られて一言。「僕の写真が写真立てに飾ってあったんですよ」
 「良いじゃないですか」
 「仏壇にですよ」
 休憩所の中はざわざわしていたのですが、一瞬静かになりました。が、すぐに大爆笑。先程まで私と話していた方が、
 「あなたの位牌もあったの？」
 「いや、位牌は有りませんでした。写真が仏壇の横に飾ってありました」
 「じゃあ、そこはもともと写真を飾るところなんでしょう」
 みんなおかしくおかしく想像するだけで笑ってしまいます。
 この後も面白い話が続いたのですが紙面が足りなくなったのでここまで。
 墓苑事業部 森

活動報告

郡上市・港区中学生体験研修

8月7日(水)

郡上市・港区の交流事業の一環として郡上市の中学生の皆さんが梅窓院を訪れ、ご僧侶から郡上と青山の関わりなどのお話を聞いたあと、青山家のお墓参りをされました。

本堂では中学生から積極的に質問が飛び交いました。

お檀家さんに伺いました

令和6年 大施餓鬼会法要にて

「詠唱は生きる心の糧」

生前、母の強い希望で梅窓院とご縁を結び、御忌大会や団体参拝にも参加して様々な初めての経験・体験をさせていただきました。

詠唱を初めて耳にした時には、心身が浄められるような強い感銘を受け、入会を決めました。泉先生や詠唱会のお仲間と過ごす時間はあたたかく和やかで大好きな時間です。

これからも吉水流の信条を順守、精進をして、明るい明日へと生かされているという命への感謝を心の糧として、詠唱に参加させていただきます。

行事予定

十夜法要 11月16日(土)

法要開始 14時～ 本堂

法話 法要終了後 本堂

ライブ 15時30分～ 観音堂

曲目 「Autumn Leaves」

「You are the Sunshine of my life」

「翼をください」他、全6曲を予定

出演者 高田なみより皆様へ

秋を感じる美しい曲やスタンダードの名曲、お馴染みの日本の曲やオリジナルバラードなど色とりどりのナンバーで心暖まる時間にしたいと思います。

ぜひ気軽にご来場くださいね。皆様にお会いできるのを心から楽しみにしています！

【ライブ出演者プロフィール】

高田なみ (Vo)

舞台演劇やミュージカルを経て、バイオリン&キーボードとのユニットを結成。オリジナル曲がTVドラマ主題歌に抜擢され、日本コロムビアからメジャーデビュー。

その後ソロデビューし、カバーアルバムに収録した「夢で逢えたら」が「大瀧詠一ソングブックⅢ」に収録され話題に。

2022年には在シドニー日本総領事館後援のイベントにメインゲストとしてライブ出演し大成功を収める。以降も多くのテーマ曲、CMソング、ライブ・イベント等で活躍中。



田中久美子 (Pf)

3歳から音楽教育を受け始め、16歳で音楽活動を開始。

2007年からニューヨークでのライブ活動をスタートし、現地のライブハウスやレストランなど様々な会場で演奏。

現在は関東近郊を中心にライブやサポート演奏を展開し、ジャズやポップス、その他ジャンルを問わず幅広く活動中。

発行 / 梅窓院
 発行日 / 令和6年10月1日
 発行人 / 中島 真成
 編集 / 梅窓院 広報部

住所 / 〒107-0062 東京都港区南青山2-26-38
 電話 / 03-3404-8447
 FAX / 03-3404-8107
 ホームページ / <https://www.baisouin.or.jp/>

E-Mail / jodo@baisouin.or.jp
 題字 / 中村康隆元浄土門主
 総本山知恩院第八十六世門跡